

Alessandro Nania Pacino

Spielalter: 35 - 45
 Wohnort: Berlin
 Größe: 1, 75 m
 Konfektion: 44 - 48
 Haarfarbe: Dunkelbraun
 Augenfarbe: Braun
 Nationalität: Italienisch
 Muttersprache: Deutsch & Italienisch
 Weitere Sprachen: Englisch/ Französisch/ Spanisch
 Dialektoption: Badisch
 Gesang: Bariton
 Fähigkeiten: Fechten/ Modern Dance/ Bühnenkampf



Ausbildung

2004 – 2008 **Folkwang Universität der Künste**
 2005/ 2007 Workshop mit **Regine Lutz (Brecht)**
 2020 Film-Workshop mit **Uwe Bünker & Rita Waszilovics**

Film & Fernsehen

Jahr	Titel	Regie	Produktion
2022	Stubbe	Bernd Böhlich	ZDF & Polyphonfilm, Spielfilm
2022	Grundrechte	Ulrich Weinert	Weinertfilm, Kurzfilm Kino
2022	Life and Death of God	Nik Azad	Festival, Kurzfilm
2021	Das Kratzen	Alexander Stolz	dffb, Kurzfilm
2021	Der Landrat	Nicolai Tegeler	MediaMonsters, Serie
2020	Honey Boy	Jordan Beswick	Kurzfilm
2019	Angelus II	Jasmin Sophia Bauer	Wettbewerb, Experimentalfilm
2018	Urlaub mit Mama	Florian Froschmayer	ARD, Spielfilm
2018	Die Unmöglichkeit	Franziska J. Paul	filmArche, Kurzfilm
2015	Berlin Stories	Olia Savchenko	Gangway, Kurzfilm
2014	Multi Kult	Irina Heckmann	Comedy, Kurzfilm
2012	Jemmy	Jasmin Sophia Bauer	18. Filmschau Baden-Württemberg, Spielfilm
2012	Mords Kerl	Irina Heckmann	FH Dortmund, Kurzfilm
2012	Face	Irina Heckmann	FH Dortmund, Independent
2011	Elli und Richard	Julia Bossert	Kurzfilm Max Ophüls Preis
2010	Die Lüge	Tamer Jandali	KHM, Kurzfilm
2010	Hier spricht Rupert	Andreas Eichhof	Macromedia, Kurzfilm
2009	Broken Comedy	John Sullivan	RedSeven, Web Serie
2009	Erkältungsmythen	Birga Sonst	VOX, Doku-Fiktion
2009	Anti-Aids Spot	Jasmin Sophia Bauer	Werbung
2007	Blut und Spiele	Francesca D' Amicis	ARD, Doku-Fiktion
Sonstiges			
2023	Hörspiel/ Tag der Ufos	Hartmut Luehr	Literaturhaus Berlin
2017-2020	Schauspiel-Leiter	Alessandro Nania Pacino	Show- & Musical Dance Academy
2019	Hörspiel/ Ferdi	Thomas Sutter	Atze Musiktheater
2007	Sprecher/ Der Tiergarten	Norbert Wolke	BKK Essen

Alessandro Nania Pacino

Bühne

Jahr	Rolle/ Stück	Regie	Theater
2023 - 2024	“ER“/ Der Sittich Kulturpreis Wiesbaden 2023	Klaus-Dieter Köhler	Kammerspiele Wiesbaden Kammerspiele Wiesbaden
2022	Grischa/ Die starke Wanja	Daniel Koch	Morgenstern
2021	Hr. Sanchez & Fr. Rabarbara/ Mama	Franziska Marie Gramss	Performing Arts Festival
2019	Cyborg/ Odysseus Maschine	Rolf Kasteleiner & Anne-Sylvie König	Performing Arts Festival
2018 – 2020	Ferdi/ Ferdi und die Feuerwehr	Matthias Schönfeldt	ATZE Musiktheater
2017	Claudio/ Viel Lärm um nichts	Peter Raffalt	Festspiele-Wangen
2017	Hans, Prinz/ Der gestiefelte Kater	Peter Raffalt	Festspiele-Wangen
2017	szenische Lesungen	Mirko Bott	AIDA
2017	Bar-Comedy	Mirko Bott	AIDA
2016	Peter Pan/ Peter Pan	Marcel Krohn	Clingenburg Festspiele
2016	Razmann/ Die Räuber	Marcel Krohn	Clingenburg Festspiele
2016	Tribe/ Hair	Peter Rein	Clingenburg Festspiele
2014/2015	Kapitän Nemo/ 20.000 Meilen unter den Meeren	Arthur Castro	TUI Cruises
2014/ 2015	Jonas Lenz/ Comedian Harmonists	Arthur Castro	TUI Cruises
2014/2015	Kommissar Maiwald/ Der Neurosenkavalier	Gunther Beth	TUI Cruises
2013/ 2014	Hans, Schmidt/ Auf der Greifswalder Straße	Maik Priebe	Theaterlabor Bremen
20.2.2014		Maik Priebe	100 Grad Festival Berlin
2011/ 2012	Orest/ Der entfesselte Fidelio	Klaus Weise	Theater Bonn
2010/ 2011	Gideon/ Märchenherz	Christof Meckel	LB Niedersachsen Nord
2010	Waldkrähe/ Die Schneekönigin	Natascha Kalmbach	LB Niedersachsen Nord
2009/ 2010	König Ludwig II/ Sissi (Oscar Maywald)	Jan Käfer	Schloss Paderborn
2008/ 2009	Iwagin/ Zement	Markus Schlappig	TAD, Teatro Garibaldi
2007	Surbeck/ The Killer in me is the Killer in you my Love	Cilli Drexel	Schauspiel Essen
2006	Dromio of Ephesus/ The Comedy of Errors	Brian Michaels	Schauspiel Essen
2001/ 2002	Sänger & Tänzer/ Rocky Horror Show	Craig Simmon	Theater Pforzheim

